

Base1

Produit de décoration à base de chaux et de composants naturels.

Base d'accrochage intérieure

Date de révision: 03/03/2014

Caractéristiques Techniques

Base d'accrochage intérieure pour peintures et enduits à la chaux.

Peinture de haute qualité environnementale, 100% naturelle.

Texture sablée permettant une bonne accroche mécanique des finitions ainsi que l'uniformisation des supports jointés, rebouchés...

Idéale pour les plaques de plâtre cartonnées, le fermacell, les carreaux de plâtre...

Aspect : Peinture semi-crémeuse blanche granuleuse. PH : environ 12.

Nettoyage des outils à l'eau et au savon.

Application

Mélanger avant et pendant l'application à l'aide d'un fouet ou d'un malaxeur (présence de grains)

Appliquer sur support sec, propre et dépoussiéré.

Application de la peinture à l'aide d'une brosse à badigeon en soies naturelles, **dans tous les sens en chargeant régulièrement la brosse sans trop « tirer ».**

Températures d'application : entre 7°C et 27°C

Séchage

Séchage entre 6h et 12h selon la température et l'hygrométrie.

La teinte ou l'opacité définitive ne s'obtient qu'après séchage complet de la peinture.

Une légère odeur due au mélange caséine/huiles essentielles disparaîtra après séchage complet de la peinture ; ventiler si besoin. Respecter les temps de séchage entre chaque couche.

Un support parfaitement sec est obligatoire avant application.

Composition

Chaux en pâte vieillie et filtrée, carbonates de calcium, sable de silice, talc, mica, huile de lin cuite sans plomb, lait, œuf, méthylcellulose, amidon de guar, borates, alun, huiles essentielles d'agrumes et de menthe.

Dilution

Dilution à l'eau de 0 à 20 % selon la porosité du support. Plus le support est poreux, plus il faut diluer la peinture. **La peinture doit être « agréable » à passer.**

La texture sablée doit être bien uniforme sur le support. Attention de ne pas trop diluer.

Rendement

8 à 10 m² au litre selon le support et la dilution.

Technique de la base ferrée : consommation de 3 à 4 m² au litre.

Stockage

12 mois, seau hermétiquement fermé, dans un endroit sec, à l'abri du gel et de la chaleur. (entre +5°C et +30°C)

CONSEILS

La Base1 est un produit non teinté à base de composants 100% naturels; dans certains cas et selon l'état du support, il vous sera conseillé :

- D'ajouter du pigment blanc (dioxyde de titane, environ 75g par litre) afin d'opacifier la peinture.

- D'ajouter 3 à 5 % de résine d'accrochage.

- Appliquer la peinture dans tous les sens permet d'annuler les défauts du mur, et de masquer le « spectre » des joints ou des

PRECAUTIONS D'EMPLOI

Ce produit contient de la chaux, produit irritant pour la peau.

- Si vous avez la peau sensible il vous sera conseillé de porter des gants (catégorie 1 norme EN-374) lors de son utilisation.

- Le port de lunettes de protection (norme EN-166) dû au risque de projections est également conseillé.

- Ne pas avaler, ne pas laisser à la portée des enfants.

- COV: 1.30g/l (valeur limite 2010: 30g/l)

LES « PLUS » DU PRODUIT

PRODUIT MULTI-FONCTIONS.

- La Base1 peut faire office de finition, teintée elle donne de jolis effets brossés et un aspect sablé.

TECHNIQUE DE LA BASE FERREE:

- Après une première couche de Base1 appliquée à la brosse dans tous les sens, (*ne pas (trop) diluer la peinture*), appliquer après séchage complet de la 1^{ère} couche, une 2^{ème} couche de base1 à la brosse qui sera ferrée au fur et à mesure de l'application à l'aide d'une spatule. (*jolies nuances et aspect plus lisse au toucher.*)